

Du 19 au 30 mars . Lyon



— Expositions . Projections . Débats . Soirée —

"La vraie création ne prend pas souci
d'être ou de n'être pas de l'art."
- Jean Dubuffet, 1986

Aux sources de la
Biennale Internationale
Hors les Normes de Lyon

le Collectif des mardis bruts a le plaisir de
vous présenter le programme de :
LYBR - Lyon Brut
du 19 au 30 mars 2012

Expositions et expressions autour de l'art
brut de Chine et de Corée du Sud, LYBR
invite à explorer des mondes nouveaux
par trois expositions, un cycle de
projections, une table ronde et une soirée
riche en surprises...



du 19 au 30 mars 2012

Art Brut d'ici et d'ailleurs...

... oeuvres de Chine et de Corée du Sud

EXPOSITIONS PROJECTIONS DÉBATS SOIRÉES

<http://lybr.wifeo.com> . artbrutlyon@gmail.com . 06.41.98.39.15





Du **19 au 30 mars 2012**, LYBR vous invite à découvrir l'Art Brut d'ici et d'ailleurs, aux sources de la *Biennale Internationale d'Art Hors les Normes*.

Pour sa première édition, LYBR vous propose une exposition inédite d'œuvres d'art brut de Chine et de Corée du Sud. Surprenantes, elles rendent compte d'une réalité déconstruite, où l'imaginaire se constitue en monde. Des rapprochements inattendus, des espaces sans fin, des mots aux rives incertaines, tout classement devient impossible.

*L'Art Brut nous ouvre à d'autres mondes et nous invite à questionner le notre.
Laissons-nous surprendre par cet ailleurs!*

La rencontre avec l'Art Brut de Chine et de Corée du Sud a été possible grâce au soutien de **Nanjing Natural Art Center** et le **Korea Art Brut** de Séoul, qui présentent pour la première fois leurs collections en France.

L'exposition investira trois lieux au cœur de Lyon : l'Alliance Française, la Mairie du 7^e arrondissement et la Bibliothèque Universitaire Chevreul.

Vernissage à l'Alliance Française lundi, le 19 mars, à 20h00.

11, rue Bourdan / 69003 Lyon

En prologue, à 18h30, nous vous proposons de rencontrer nos invités étrangers lors d'une *table ronde* sur la réalité de l'Art Brut au-delà de l'occident, animée par M. Baptiste Brun, chargé de cours en histoire de l'art.

Deux **projections** de documentaires, *le 20 et le 27 mars*, accompagneront les œuvres à l'Alliance Française.

Le 22 mars, à partir de 18h, au Gonzo Bar, nous vivrons une **soirée LYBR** autour d'une pièce de théâtre halluciné et jubilatoire sur l'art brut par la Compagnie de l'Iris, *Le loup dans mon œil gauche* et d'un concert *hot wave tour* par *L'amour de R&G*, groupe d'une elucubrante passion *psycho-rock* industrielle.

Pour informations et réservations, contactez nous au
06 41 98 39 15 ou par mail à **artbrutlyon@gmail.com**
N'hésitez pas à visiter LYBR sur www.lybr.wifeo.com
et sur www.facebook.com/LYonBRut

INFORMATIONS & RÉSERVATIONS

<http://lybr.wifeo.com>
 LYBR sur facebook
artbrutlyon@gmail.com
 06 41 98 39 15



du 19 au 30 mars



Art Brut d'ici et d'ailleurs...
 ... oeuvres de Chine et de Corée du Sud

ADRESSES ET ACCÈS

Alliance Française
 11, rue Pierre Bourdan / 69003 Lyon
 métro D / tramway T1 Guillotière
 ou métro B place Guichard

Bibliothèque Universitaire Chevreul
 10, rue Chevreul / 69007 Lyon
 tramway T1 Quai Claude Bernard

Mairie du 7ème arrondissement
 16, place Jean Macé / 69007 Lyon
 métro A / tramway T2 Jean Macé

Gonzo Bar
 3, rue Montesquieu / 69007 Lyon
 métro D / tramway T1 Guillotière

Le Collectif des mardis bruts remercie ses partenaires pour leur soutien :



<http://lamourderetg.musicblog.fr>

Avec le soutien du Service Culturel de l'Université Lyon 2

Ne pas jeter sur la voie publique.

En couverture : © Zhou Huiming - Joveta



EXPOSITIONS SOIRÉES

DÉBATS PROJECTIONS

原生艺术 · 아르브루

Alliance Française B.U. Chevreul
 Mairie du 7ème arrondissement Gonzo Bar

Pour sa première édition, LYBR (LYONBRUT) invite à la découverte d'une sélection inédite d'oeuvres provenant de Chine et de Corée du Sud : des expositions originales et une série d'événements pour nous confronter à l'Art Brut d'ici et d'ailleurs au coeur de la ville de Lyon ...

*L'Art Brut nous ouvre à d'autres mondes
 et nous invite à questionner le nôtre...*

du 19 au 30 mars EXPOSITIONS

En collaboration avec le Nanjing Natural Art Center et le Korea Art Brut de Séoul

Traits acérés, rouge, visage effacé, Bouddha, craies grasses, Lady Chatterley, coq et tigre libérés, encre, mouvements saccadés ...

Un parcours insolite rassemblant une trentaine d'oeuvres pour se laisser troubler le temps d'un voyage, à la rencontre de l'Art Brut de Chine et de Corée du Sud.

Vernissage :

lundi 19 mars à partir de 20h
 à l'Alliance Française

Alliance Française
 lun. - ven. / 8h30 - 17h30

Bibliothèque Universitaire Chevreul
 lun. - ven. / 9h00 - 19h00
 mer. & jeu. / nocturnes 21h
 sam. / 9h00 - 17h00

Mairie du 7ème arrondissement
 lund. - vendr. / 8h45 - 16h45
 sam. / 9h30 - 12h

22 mars Soirée LYBR

Gonzo Bar - à partir de 18h

A la découverte des pratiques autour de l'Art Brut : Espace de créations spontanées... prologue par la BHN ... diffusion vidéo et réflexions autour de « Le loup dans mon oeil gauche », un spectacle halluciné et jubilatoire sur l'art brut par la Compagnie de l'Iris... concert « hot wave tour » par l'amour de R et G, passion psycho-rock industrielle.

Une soirée délirante et riche en expressions LYBR à partager.

20 & 27 mars Projections

Alliance Française

20 mars . 20h15

La Beauté Crue (2008 - France, Suisse)
 Réalisation : Hervé Nisic

L'écrivain Michel Beretti et le réalisateur Hervé Nisic enquêtent sur les liens unissant l'art et la folie, à partir des oeuvres nées dans les asiles d'aliénés suisses du début du XXe siècle et de leur influence sur des artistes en rupture comme Jean Dubuffet, puis Jean Tinguely et Daniel Spoerri.

27 mars . 18h

L'Apothéose d'Arthur Bispo do Rosario (2004 - France)
 Réalisation : Malone de Queiroz Silva.

Sous la forme d'une lettre en voix off, Malone de Queiroz Silva adresse un hommage émouvant au visionnaire illuminé Bispo Do Rosario, qui a passé une grande partie de sa vie en hôpital psychiatrique et est devenu à son insu le chef de file involontaire de l'art contemporain brésilien.

19 mars Table ronde

Alliance Française - 18h30

« De la diffusion de l'Art Brut au-delà de l'occident... »

« ...convergences et singularités des approches »

La table ronde sera modérée par M. Baptiste BRUN, membre du Collectif de Réflexion autour de l'Art Brut de Paris (CRAB).

Interventions de :

- Mme Lihua ZENG, directrice du Nanjing Natural Art Center
- M. Tianzhi ZHANG, tuteur du créateur d'Art Brut chinois Zhou Huiming
- M. Tong Won KIM, directeur de Korea Art Brut de Séoul